

ANDY VILLELA

born in 1994 in Rio de Janeiro, Brazil
lives and works in Rio de Janeiro, Brazil

education

2022-2023

Escola de Artes Visuais do Parque Lage – EAV, Rio de Janeiro, Brazil

2020

Bachelor Degree in Social Communication, Faculdades Integradas Hélio Alonso – FACHA, Rio de Janeiro, Brazil

solo exhibitions

2024

Algaravia, critical texts by Clarissa Diniz, Lucas Albuquerque, Victor Gorgulho, Carollina Lauriano and Lorraine Mendes, Casa Triângulo, São Paulo, Brasil

2023

Nebulosa, curated by Clarissa Diniz, Galeria Nonada, Rio de Janeiro, Brazil

Pequenos Formatos, curated by Rubens Takamine, Bacorejo, Rio de Janeiro, Brazil

2021

Ocupação artística solo, Galpão 171, Rio de Janeiro, Brazil

group exhibitions

2023

The Square, curated by Mari Stockler, Casa de Vidro Lina Bo Bardini, São Paulo, Brazil

Quadrantes da Miragem, curated by Shannon Botelho, Ateliê 31, Rio de Janeiro, Brazil

Superfície Matéria: densidade identitária, curated by Paulo Azeco, Galeria Nonada, São Paulo, Brazil

Fetiche: retrato, curated by Bob Wolfeson, Galeria Nonada, Rio de Janeiro, Brazil

Abre Alas 18, curated by Vivian Caccuri, Bruna Costa and Lia Letícia, A Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brazil

Paura, curated by Paulo Azeco, Era Gallery, Milan, Italy

Passagem, curated by Sema and Daniel de Freitas, Coordenadoria de Artes e Oficinas de Criação, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

2022

Do meu lugar faço movimento, curated by Adriana Nakamuta, Cavalariça/Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil

A Palavra, curated by André Vargas, Galeria Nonada, Rio de Janeiro, Brazil

Cavalo de Tróia, curated by Rubens Takamine, Fábrica Bherring, Rio de Janeiro, Brazil

Mostra Noix, Honório Gurgel, Rio de Janeiro, Brazil

Galeria 5 Bocas, ArtRio, Rio de Janeiro, Brazil

Despertar Inconsciente, curated by Carla Oliveira and Luyza de Luca, Casa Bicho, Rio de Janeiro, Brazil

Primavera Tua: a casa como extensão da rua, Instituto Municipal Nise da Silveira, Rio de Janeiro, Brazil

Imaginário Periférico, Centro Cultural Capiberibe, Rio de Janeiro, Brazil

Salão Vermelho de Artes Degeneradas, curated by Daniel Murgel, Ateliê Sanitário, Rio de Janeiro, Brazil

2021

Erótica, Calma tô Calma, Rio de Janeiro, Brazil

2020

Oferenda, Igreja do Reino da Arte, Rio de Janeiro, Brazil

Mostra coletiva, Igreja do Reino da Arte, Rio de Janeiro, Brazil

artist residency

2020

AYA coletivo, Rio das Ostras, Brazil